

Literaturtag im Kulturinstitut Atelierhaus Vahle
mit beschließendem Konzert:

Gegenwartsliteratur und Komponisten aus Estland

Sonntag, den 23. Oktober 2005

Vorträge und Lesungen

mit Teepausen und Mittagspause
11.00-13.00 und 14.00-17.00 Uhr

Begrüßung

Irja Grönholm, Berlin, Vortrag
Texte, Tatsachen, Tendenzen. Versuch eines Überblicks estnischer
Gegenwartsliteratur.

Maimu Berg, Tallinn, Vortrag
Die Klassiker Estlands

Es lesen aus ihren Werken:

Erwin Ounapoo, Maimu Berg, Mari Saat und Viivi Luik
Die Autoren werden von Irja Grönholm vorgestellt und teilweise
übersetzt.

Zwischen den Lesungen spielt **Bernhard Zapp** (Cello) Improvisationen zu
Kompositionen und Texten aus Estland.

Konzert 19.00 Uhr

Die Musikstücke dieses Programms entstehen aus der Stille.
Sie sind demnach auch auf die innere Ruhe des Zuhörers und der Musiker
angewiesen. Deswegen bitten wir den Applaus zwischen den kurzen
Musikstücken zu Gunsten eines hoffentlich brausenden Schlussapplauses
zu unterlassen.

Arvo Pärt, geb. 11. September 1935 bei Tallinn
Fratres, Geige und Klavier (11 Minuten)

René Eespere, geb. 1953 in Tallinn
Significatio, Geige, Cello und Gitarre (8 Minuten)

René Eespere, Der Morgen der Skulptur, Geige, Gitarre, Vibraphon (7 Minuten)

Arvo Pärt, Es sang vor langen Jahren, Stimme(Alt), Geige (7 Minuten)

Arvo Pärt, Klavier solo (7 Minuten)

René Eespere, modus vivendi, Flöte, Gitarre (7 Minuten)

Arvo Pärt, Spiegel im Spiegel, Geige, Klavier (10 Minuten)

Ausführende:

Martin Landzettel, Geige

Bernhard Zapp, Cello

Johanna Rohmert-Landzettel, Alt-Stimme

Lukas Grossmann, Klavier

Olaf van Gonnisson, Gitarre

Iris Rath, Vibraphon

Christian Gutschell, Flöte

Information und Anmeldungen

Kulturinstitut Atelierhaus Vahle
Schumannstraße 11, 64287 Darmstadt
unter Tel./Fax 061 51-7 51 21 oder
foerderverein@atelierhaus-vahle.de
www.atelierhaus-vahle.de

Schirmherrschaft: Peter Benz, Oberbürgermeister a.D.
Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamtes, Darmstadt