Auge der Zeit

Symposion zu Paul Celan

am Sonntag, den 28. Oktober von 10.00-17.00 Uhr
im Atelierhaus Vahle, Schumannstr. 11, 64287 Darmstadt

10.00 Uhr Begrüßung

Paul Celan – ein Exilautor
Geografische und biografische Positionen
Prof. Horst Schuller, Universität Hermannstadt , Rumänien

Das Auge der Zeit
Eine malerische Celan-Deutung
Prof. Dr. Heinz Kimmerle, Zoetermeer

Paul Celans Aschenblume
Paul Celans Dichtung als Zeitdiagnose mit
Berücksichtigung seines Verhältnisses zur bildenden Kunst
Prof. Dr. Otto Pöggeler, Ruhr-Universität Bochum

„Es ist Zeit" – über **Corona** von Paul Celan
Dr. Elisabeth von Schipper, Rotterdam

12.30 Uhr Mittagsbuffet nach Anmeldung

14.00 Uhr

Atemkristall
Gadamers Celan-Deutung
Dr. Reinhard Olschanski, Technische Universität Darmstadt

Schibboleth
Derridas Celan-Deutung
Dr. Henk Oosterling, Erasmus Universität, Rotterdam

Die historisch-politische Bedeutung
der Begegnung Celans mit Heidegger
Dr. A. W. Prins, Erasmus Universität, Rotterdam

Schlussdiskussion

Teilnahme frei, Spende an den Förderverein (gerne gegen Bescheinigung) erwünscht
(Kto. 100 570 645 Sparkasse Darmstadt BLZ 508 501 50)

Förderverein Atelierhaus Vahle e.V.
Schumannstraße 11, 64287 Darmstadt
Telefon und Fax 0 61 51-7 51 21
E-mail AtelierhausVahle@aol.com

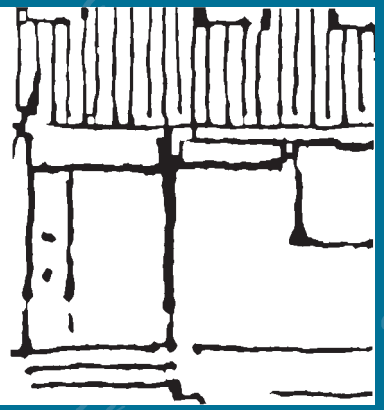
Mit freundlicher Unterstützung:

der Stadt Darmstadt

MERCK

MIS

Sparkasse Darmstadt



Paul Celan

Eine interdisziplinäre Veranstaltung
zum Exilautor und
Büchnerpreisträger 1960

Veranstaltung des Fördervereins Atelierhaus Vahle e.V.

Eröffnung

am Freitag, den 26. Oktober 2001 um 20.00 Uhr
Künstlerische Arbeiten im Dialog mit Paul Celan

Friederike Kimmerle

Rolf Gerhards

mit Lesung von Gedichten Paul Celans

Auge der Zeit

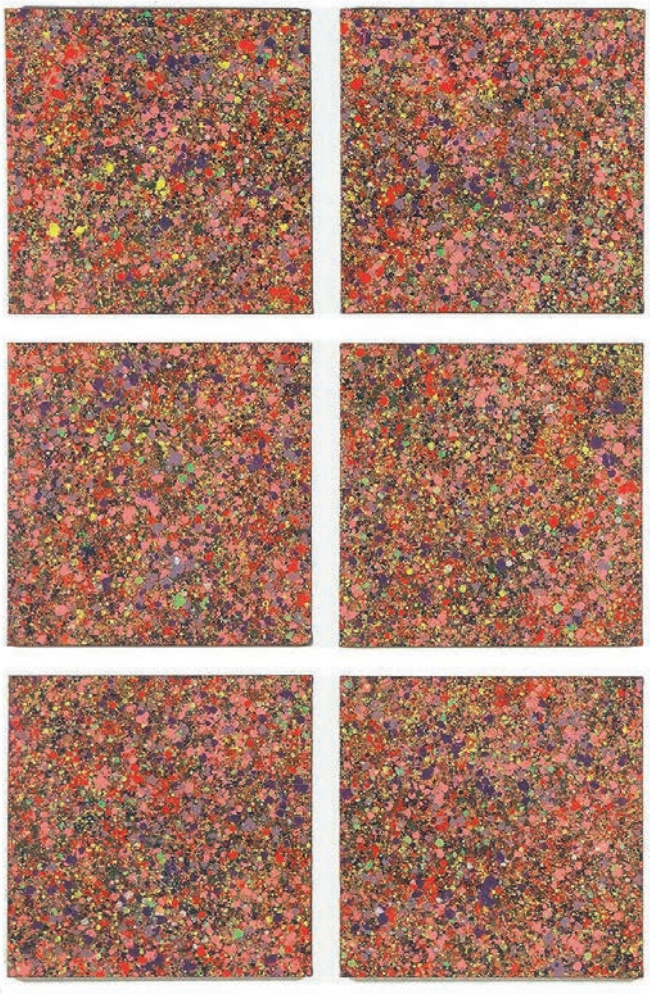
Dies ist das Auge der Zeit:
es blickt scheel
unter siebenfarbener Braue.
Sein Lid wird von Feuern gewaschen,
seine Träne ist Dampf.

Der blinde Stern fliegt es an
und zerschmilzt an der heißeren Wimper:
es wird warm in der Welt
und die Toten
knospen und blühen.

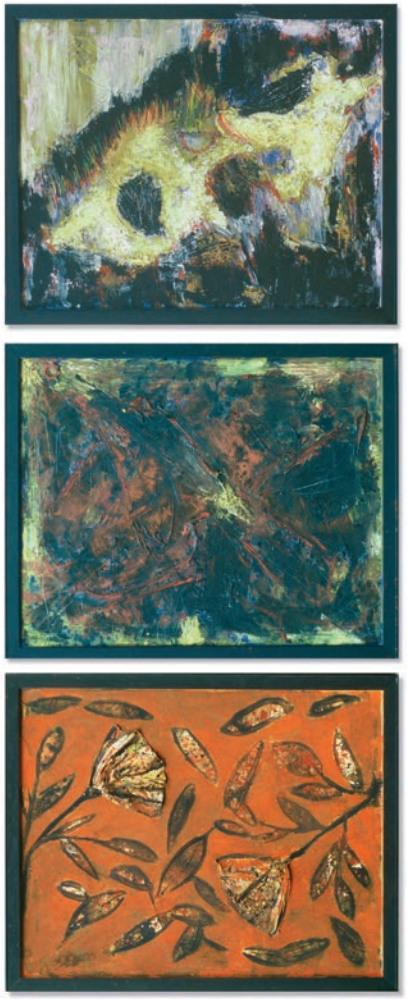
Paul Celan aus: Die Hand voller Stunden

Büchnerpreisverleihung an Friederike Mayröcker
am Samstag, den 27. Oktober 2001 um 16.00 Uhr
im Staatstheater Darmstadt, Kleines Haus

Foto: Giséle Celan-Lestrange



Rolf Gerhards, Celan-Bilder
6 Tafeln, je 50 x 50 cm, Acrylfarbe auf Leinwand, 1991



Friederike Kimmerle, zu „Auge der Zeit“ von Paul Celan
3 Tafeln, je 81 x 104 cm, Mischtechnik auf Reispapier, 1999